

مرجع سوالات و محتوای آموزشی

ابتدایی-دوره متوسطه اول و دوم

زبان خارجه - فناوری اطلاعات



www.novinmad.ir



درس دوازدهم (چرا فرهنگ و هنر در دوره ی صفویه شکوفا شد؟)

۱. در اوایل قرن دهم ، اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران چگونه بود ؟ اوضاع نابسامان بود ؛ حکومت قدرتمندی در کشور وجود نداشت و هر بخش آن در اختیار حکومتی بود .
۲. مؤسس سلسله ی صفویه که بود ؟ شاه اسماعیل
۳. مشهورترین پادشاه صفوی که بود ؟ شاه عباس اول
۴. شاه عباس کدام شهر را به عنوان پایتخت انتخاب کرد ؟ شهر اصفهان
۵. صفویان چه کارهای مهمی در مورد دین و مذهب انجام دادند ؟ صفویان مذهب شیعه را در ایران مذهب رسمی اعلام کردند . آن ها از عالمان دینی و مراسم مذهبی حمایت می کردند و به ساختن مساجد علاقه مند بودند .

۶. صفویان چگونه توانستند حکومتی قدرتمند و یکپارچه به وجود بیاورند؟ صفویان توانستند مخالفان خود را در داخل کشور سرکوب کنند. آن‌ها با دشمنان قدرتمند خود مانند عثمانی‌ها و ازبکان جنگیدند و پیروزی‌هایی به دست آوردند. بدین ترتیب حکومتی یکپارچه به وجود آوردند.

۷. دشمنان صفویان در کدام سمت ایران بودند؟ عثمانی‌ها در غرب و ازبکان در شرق بودند.

۸. چند نفر از دانشمندان، هنرمندان و نویسندگان دوره صفویه را نام ببرید. کمال‌الدین بهزاد، شیخ بهایی، علیرضا عباسی و علامه مجلسی

۹. کالاهای صادراتی دوره صفویه چه بود؟ ابریشم، پارچه‌های زربفت، سنگ‌های قیمتی و خشکبار

۱۰. در دوره صفویه کالاها از چه راه‌هایی صادر می‌شد؟ از راه خشکی با کاروان‌ها و از راه دریا با کشتی‌ها

۱۱. کاروانسرا چیست؟ کاروانسرا محل استراحت و تأمین آذوقه‌ی مسافران و چهارپایانی بود که راه‌های طولانی را از شهری به شهری دیگر طی می‌کردند.

۱۲. چه عاملی باعث می‌شد که کاروان‌ها با آسودگی سفر کنند؟ صفویان امنیت را در راه‌ها و شهرها برقرار کردند و همین امنیت باعث می‌شد تا کاروان‌ها با آسودگی سفر کنند.

۱۳. حاکمان صفوی برای چه موردی پول زیادی خرج می‌کردند؟ برای ساختن بناهای باشکوه

۱۴. درآمد حکومت صفوی و مخارج شاه و درباریان چگونه تأمین می‌شد؟ از راه مالیات‌هایی که از ولایات می‌گرفتند تأمین می‌شد. کشاورزان، بازرگانان و صنعتگران و همه‌ی مردم مجبور بودند بخشی از درآمد خود را به مأموران حکومت بدهند.

۱۵. چرا در گذشته‌های دور سفر از سرزمینی به سرزمین دیگر کار دشواری بود؟ زیرا راه‌ها مناسب نبودند و با اسب و شتر مسافرت می‌کردند و در برخی راه‌ها، راه‌زن (دزد) وجود داشت.

۱۶. مردمان در گذشته به چه دلایلی به سفر می‌پرداختند؟ برای آشنایی با شهرهای دیگر و مردمان آن‌ها یا به قصد زیارت یا تحصیل علوم دینی که گاهی سفر آنان روزها، ماه‌ها یا سال‌ها طول می‌کشید.

۱۷. چرا حاکمان افرادی را به کشور‌های دیگر برای کسب اطلاعات می‌فرستادند؟ برای این که از اوضاع داخلی آن کشور از نظر اقتصادی و نظامی با خبر شوند.

۱۸. سفرنامه چیست؟ بسیاری از جهانگردان، دیده‌ها، شنیده‌ها و خاطرات خود را از سفرهایشان می‌نوشتند و گاهی با نقاشی نیز تصویر می‌کردند. به این نوشته‌ها سفرنامه می‌گویند.

۱۹. علت‌های گسترش هنر و معماری در دوره صفوی چه بود؟ ۱- حکومت قدرتمند و یکپارچه ۲- رونق تجارت ۳- برقراری امنیت در راه‌ها و شهرها ۴- حمایت از هنرمندان